

Голові Верховної Ради України  
Разумкову Д.О.

Голові Комітету Верховної Ради України з  
питань гуманітарної та інформаційної  
політики  
Ткаченку О.В.

Г.в.о. Міністра культури та інформаційної  
політики  
Фоменко С.В.

## ВІДКРИТЕ ЗВЕРНЕННЯ

учасників круглого столу «Карантин: вирок для культури чи нові можливості?»,  
організованого харківською інфомагенцією KHARKIV Today та  
проведеного 19 травня 2020 року у форматі онлайн-конференції

Учасники круглого столу із різних міст України обговорили питання діяльності закладів культури та мистецтва в умовах світової пандемії коронавірусу та карантину.

Всі ми вважаємо, що культурні інституції опинилися на межі виживання та потребують підтримки з боку держави.

Сьогодні не можна зволікати з прийняттям законопроектів № 3377, 3378, 3379 про внесення змін до законів України щодо державної підтримки культури, малого бізнесу та креативних індустрій у зв'язку з дією заходів, спрямованих на запобігання виникненню і поширенню COVID-19, що знаходяться на розгляді Верховної Ради України з 24.04.2020 року.

Також вважаємо за необхідне доповнити законопроект № 3379 про внесення змін до Податкового кодексу України, а саме окремою нормою: «Тимчасово, до 31 грудня 2020 року, звільняються від оподаткування податком на додану вартість операції з продажу квитків».

Окрім того, існує негайна потреба про поновлення роботи над законопроектом «Про меценатство» та пов'язаних з ним змін до Податкового кодексу України.

Просимо підтримати наші пропозиції.

З повагою

Михайло Бондаренко - продюсер, власник театру та гастрольного руху "Ампулка"

Василь Вовкун - генеральний директор-художній керівник Львівського національного академічного театру опери та балету імені Соломії Крушельницької, заслужений діяч мистецтв України

Філіп Дикань - журналіст, керівник пресцентру KHARKIV Today, ведучий програми "Віддзеркалення" (телеканал АТН, Харків), актор театру «Мадригал»

Олена Либо - театрознавиця, викладачка, кураторка мистецьких проєктів, експертка УКФ і Всеукраїнської театральної премії "ГРА"

Олексій Настаченко – художній керівник харківського театру "Мадригал", головний режисер масових свят та креативних проєктів, заслужений діяч мистецтв України

Петро Качанов - директор-художній керівник Київського муніципального театру опери та балету для дітей та юнацтва, заслужений працівник культури України

Олег Орещенко - генеральний директор-художній керівник ДП "Харківський національний академічний театр опери та балету імені М.В. Лисенка"/Схід Opera, заслужений діяч мистецтв України

Надія Петренко - керівниця літературно-драматичної частини Запорізького академічного обласного театру юного глядача

Юрій Рибалка - сопродюсер, режиссер в PRIME Orchestra

Ігор Тулузов – перший заступник генерального директора-художнього керівника ДП "Харківський національний академічний театр опери та балету імені М.В. Лисенка"/Схід Opera

Павло Третьяков - головний режисер-постановник Opera Fest Tulchin, заслужений діяч мистецтв України

Ірина Френкель - організаторка та продюсерка Vinnytsia JazzFest та Opera Fest Tulchin", директорка Державної установи "Український центр культурних досліджень", заслужена артистка України

Тетяна Цвілая - директорка Харківського театру для дітей та юнацтва